



Agente
Sara Martinelli
saramartinellistudioemme@gmail.com
06/58203082 - 065826540

Rebecca Antonaci



Agente
Sara Martinelli
saramartinellistudioemme@gmail.com
06/58203082 - 065826540

Info Artista

Altezza: 160 cm
Capelli: Biondi Scuri
Occhi: Azzurri
Città di residenza: Viterbo
Città di domicilio: Viterbo
Altri appoggi: Roma, Bari, Modena, Reggio Emilia, Palermo
Lingua parlata: Italiano
Lingua: Inglese
Livello: Ottimo
Dialetti: Romano
Dizione: Ottima
Sport: Nuoto, Surf, Pallavolo, Ping Pong, Atletica, Tennis
Strumenti: Pianoforte (professionale), Sax (base)
Canto: Cantautrice professionista iscritta Siae
Danza: Classica (ottimo), Contemporanea (ottimo), Moderna (ottimo), Hip Hop (ottimo)

FORMAZIONE

2019 - 2023 - Stage mensili di Recitazione con Terry Paternoster
2018 - 2019 - Corso di Doppiaggio con Alessandro Parise
2017 - 2018 - Corso di Musical con Andrea Palotto e Marco Spatuzzi
2014 - 2017 - Corso di Musical diretto da Serena Mastro Simone
2014 - 2017 - Lezioni di Canto con Serena Caporale
2009 - 2020 - Danza Classica, Contemporanea e Hip Hop

CINEMA

2024 - The White Club - Ruolo Eva, regia Michele Pennetta
2023 - Rheingold - Ruolo Pia, regia Lorenzo Pullega
2022 - Finalmente l'Alba - Ruolo Mimosa (Protagonista), regia Saverio Costanzo

TELEVISIONE

2021 - Don Matteo 13 - Ruolo Stella Barbagallo, regia Francesco Vicario, Riccardo Donna, Luca



Agente
Sara Martinelli
saramartinellistudioemme@gmail.com
06/58203082 - 065826540

Brignone

2021 - Lea, un nuovo giorno - Ruolo Aurora, regia Isabella Leoni

2020 - Luce dei tuoi occhi - Ruolo Sofia Romano (Co-protagonista), regia Fabrizio Costa

2018 - Non dirlo al mio capo 2 - Ruolo Irene, regia Riccardo Donna

CORTOMETRAGGI

2015 - Il lato oscuro - Ruolo Elena, regia Vincenzo Alfieri

SPOT

2021 - Barilla No Words - Ruolo Protagonista, regia Saverio Costanzo

TEATRO - MUSICAL

2018 - Georgie il Musical - Ruolo Cathrine, regia Marcello Sindici

2017 - Fragile - Maneggiare col cuore, ruolo Fragile, regia Salvatore Regoli

Lo spettacolo è parte integrante di un progetto della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento delle Pari Opportunità

2016 - Annie Jr. Il Musical - Ruolo Grace, regia Piero Di Blasio

2014 - 2015 - Ho sognato un sogno - Ruolo Rebecca - Regia Gino Matrunola e Serena Mastro Simone

BIOGRAFIA

Rebecca Antonaci, nata nel 2004, ha già raggiunto risultati mediatici internazionali all'età di soli 19 anni. Attrice protagonista nel film "Finalmente l'alba" diretto da Saverio Costanzo, presentato al Festival del Cinema di Venezia 2023, ha recitato al fianco di attori come Lily James, Joe Keery, Alba Rohrwacher e Willem Dafoe.

Fin dalla sua infanzia, manifesta un talento innato per le arti performative. Guidata dalla regista e acting mentor Terry Paternoster, studia recitazione e performing art, acquisendo abilità attoriali di respiro internazionale. Diplomata al Liceo Musicale di Viterbo in pianoforte e sax, dal 2020 si afferma come cantautrice e alcuni dei suoi brani entrano nelle playlist ufficiali di Spotify e trasmessi nelle radio nazionali. Attualmente è attiva soprattutto sulla scena musicale romana con i suoi "Live set".

Oltre al successo come cantautrice, Rebecca ha dimostrato la sua versatilità artistica attraverso ruoli di rilievo nella serie televisiva "Luce dei tuoi occhi" e nelle produzioni cinematografiche "Don Matteo 13" e "Lea, un nuovo giorno". La sua presenza è stata altresì notata nello spot Barilla (2021) diretto da Saverio Costanzo.

Nei suoi crediti teatrali e cinematografici spiccano il ruolo di Cathrine in "Georgie il musical," diretto da Marcello Sindici, e la partecipazione al progetto "Fragile - Maneggiare con il cuore", nel ruolo di Fragile. Rebecca ha inoltre interpretato Irene in "Non dirlo al mio capo 2" e recitato al fianco di Alessio Boni in "Il lato oscuro" di Vincenzo Alfieri.

Rebecca Antonaci è una giovane e talentuosa artista che, con la sua ecletticità e passione, continua a lasciare un'impronta indelebile nel mondo delle arti performative.

BIOGRAPHY



Agente
Sara Martinelli
saramartinellistudioemme@gmail.com
06/58203082 - 065826540

Rebecca Antonaci, born in 2004, has already achieved international media attention at the young age of 19. She played the lead role in the film "Finalmente l'alba", directed by Saverio Costanzo, presented at the 2023 Venice Film Festival. She acted alongside Lily James, Joe Keery, Alba Rohrwacher, and Willem Dafoe.

Since childhood, she has shown a natural talent for the performing arts. Guided by the director and acting mentor Terry Paternoster, she studied acting and performing arts, acquiring internationally recognized acting skills. She graduated from the Music High School in Viterbo in piano and saxophone. Since 2020, she has established herself as a singer-songwriter, with some of her songs included in official Spotify playlists and broadcasted on national radio. Currently, she is mainly active in the Roman music scene with her "Live set".

Rebecca has demonstrated her artistic versatility through prominent roles in the television series "Luce dei tuoi occhi" and the film productions "Don Matteo 13" and "Lea, un nuovo giorno", in addition to her success as a singer-songwriter. Her presence was also noted in the Barilla commercial (2021) directed by Saverio Costanzo.

Among her theatrical and cinematic credits, notable roles include Cathrine in "Georgie the Musical", directed by Marcello Sindici, and Fragile in "Fragile - Maneggiare con il cuore". In addition, she portrayed Irene in "Non dirlo al mio capo 2" and acted alongside Alessio Boni in "Il lato oscuro" by Vincenzo Alfieri.

Rebecca Antonaci's eclecticism and passion make her a young and talented artist who continues to leave an indelible mark on the world of performing arts.



Agente
Sara Martinelli
saramartinellistudioemme@gmail.com
06/58203082 - 065826540