Agente
Cristiana Bertolotti
cristianabertolotti@studioemme.net
06/5826540 - 06/58203082

Chiara Becchimanzi

Agente
Cristiana Bertolotti
cristianabertolotti@studioemme.net
06/5826540 - 06/58203082

Info Artista

Altezza:	170 cm
Capelli:	Biondi Scuri
Occhi:	Verdi
Lingua:	Inglese
Livello:	Buono
Lingua:	Francese
Livello:	Buono
Lingua:	Spagnolo
Livello:	Buono
Dialetti:	Romanesco, Napoletano, Siciliano
Sport:	Equitazione, Fitness, Nuoto
Danza:	Movimento Scenico, Teatro Danza, Latino Americano

FORMAZIONE

2022 Master di I Livello. Unscripted Academy: corso executive per autori televisivi in collaborazione con Banijay ed Endemol Shine. Università Cattolica
Laurea magistrale | 2009 | Università La Sapienza
Saperi e tecniche dello spettacolo, tesi in antropologia teatrale (relatrice Clelia Falletti, 110 e lode)
Laurea triennale | 2007 | Università La Sapienza
Arti e tecniche dello spettacolo, tesi in storia del teatro (relatore Roberto Ciancarelli, 110 e lode)
Diploma triennale| 2008 | Accademia Internazionale di Teatro Di Roma
Recitazione, regia, sceneggiatura
Diploma | 2011 | Accademia Di Doppiaggio
Direzione Roberto Pedicini e Christian Iansante
Maturita' classica | 2003 | Liceo Classico Dante Alighieri

STAND UP COMEDY

2019/2024 LIVE "PRECARIA AFFETTIVA" – "TERAPIA DI GRUPPO" – "TERAPIA D'URTO" – "TERAPIA INTENSIVA". Tournée nazionale

CINEMA

2024 "COME FAR LITIGARE MAMMA E PAPÀ" Regia di Gianluca Ansanelli
"NON TOCCARMI" | 2021, Regia di Stefano Calvagna, cortometraggio co-prodotto dalla Regione Lazio, ruolo protagonista
"CASSAMORTARI" | 2020, Regia di Claudio Amendola, ruolo "Elena"

Agente
Cristiana Bertolotti
cristianabertolotti@studioemme.net
06/5826540 - 06/58203082

TELEVISIONE

2024-2025 OSPITE DI "DI MARTEDI'"
2019/2020/2021 "STAND UP COMEDY" SU COMEDY CENTRAL
2021 "STAND UP COMEDY REHAB" SU COMEDY CENTRAL
"ZELIG C-LAB" SU COMEDY CENTRAL
2019 "COMEDIANS SOLVE THE WORLD PROBLEMS" SU COMEDY CENTRAL
2019 "BATTUTE?" SU RAI 2

TEATRO

2024 "4 MINUTI E 12 SECONDI" Scritto da James Frits, tradotto e diretto da Giancarlo Nicoletti, produzione Altrascena, Golden Art e Roma Capitale, attrice protagonista
2022 – "ALIENI-NATI" Scritto e diretto da Alessandro Giova, attrice
2022 – "CASO, MAI – L'IMPREVEDIBILE VIRTU' DELLA DIGNITÁ" Scritto e diretto da Simone Guarany e Licia Amendola, attrice
"LE INTELLETTUALI DI PIAZZA VITTORIO" | 2021 – Regia di Augusto Fornari, ruolo protagonista, produzione Valdrada teatro e Regione Lazio
"PIETRO IL PICCOLO" | 2019 – Regia di Margò Paciotti, ruolo protagonista, produzione Teatro dell'Opera di Bergamo e Donizetti Festival
"DI ALTRI DEMONI" | 2018 – Regia di Chiara Becchimanzi, ruolo protagonista, produzione Valdrada teatro e Regione Lazio
"PRECARIO DIARIO" | 2018 – Regia di Chiara Becchimanzi, ruolo protagonista, produzione Valdrada teatro e Regione Lazio
"FEARLESS" | 2017 – Regia di Chiara Becchimanzi, ruolo protagonista, produzione Valdrada teatro
"DIONISIACA" | 2016 – Regia di Chiara Becchimanzi, ruolo protagonista, produzione Valdrada teatro e Regione Lazio
"SOGNO DI UN MATTINO D'INVERNO" | 2016 – Regia di Chiara Becchimanzi, ruolo protagonista, produzione Valdrada teatro
"PRINCIPESSE E SFUMATURE" | 2015-2021 – Regia di Chiara Becchimanzi, monologo psico/terapia, produzione Valdrada teatro. Premio Comedy Roma Fringe 2016, Coppa Solinas Roma Comic Off 2017, tra le Eccellenze del Lazio 2018, Premio Giovani Festival La giovane Scena delle donne 2019, premiato dall'Ordine degli Psicologi del Lazio con la partecipazione al Festival di Psicologia 2017.
ONDADURTO TEATRO | 2012-2019 – Attrice protagonista e performer per le produzioni internazionali della compagnia Ondadurto Teatro: "Felliniana", "C'era una volta", "Café Europa". 7 tournée internazionali: Francia, Spagna, Inghilterra, Irlanda, Germania, Danimarca, Polonia, Croazia, Lituania, Isole Canarie, Russia, Messico.
2010-2015 – Attrice protagonista per le produzioni delle compagnie "Circo a Vapore", "Teatro della Luce e dell'Ombra", "La città invisibile", "Abraxa Teatro".
2005-2015 – Attrice protagonista per le produzioni della compagnia Luna Nova (compagnia dialettale napoletana): "La Fortuna con l'Effe maiuscola" (di E. Scarpetta), "Uomo e galantuomo" (di E. De Filippo), "Morso di luna nuova" (di E. De Luca)

CONDUZIONE

RADIO – DIMENSIONE SUONO ROMA – "La Ritirata dei Gladiatori", programma comico su Dimensione Suono Roma, 2020-2021
RADIO – RADIATTIVA – "Conversazioni Resistenti", RadiAttiva e Teatro del Lido, 2020
PODCAST – AUDIBLE – "Meetici", di Pietro Sparacino e Mauro Fratini, 2019

Agente
Cristiana Bertolotti
cristianabertolotti@studioemme.net
06/5826540 - 06/58203082

PODCAST – AUDIBLE – "Stand Up Comedy", di Pietro Sparacino, 2019
PODCAST – SPREAKER – "A CIASCUNA IL SUO" – "A ciascuna il suo", di Chiara Becchimanzi e Giorgia Conteduca, tratto dal romanzo omonimo, inserito nel Festival Nazionale del Podcasting 2020 e 2021.

AUTRICE

Spettacoli
"Le Intellettuali di Piazza Vittorio" (2021, co-prodotto dalla Regione Lazio, prosa), "Terapia di gruppo" (2020, stand up comedy), "Il peggio di Cinzia Leone" (2020, co-autrice di Cinzia Leone, monologo comico), "Precaria affettiva" (2019, stand up comedy) "Pietro il piccolo" (2019, Teatro dell'Opera di Bergamo, prosa), "Di Altri Demoni – quando l'amore diventa male" (2018, co-prodotto dalla Regione Lazio, prosa), "Precario diario – the real game" (2018, co-prodotto dalla Regione Lazio, prosa), "Fearless" (2017, stand up comedy), "Sogno di un mattino d'inverno" (2016, teatro ragazzi), "Dionisiaca – opera buffonesca" (2016, co-prodotto dalla Regione Lazio), "Principesse e Sfumature" (2015, monologo-psicoterapia, Premio Comedy Roma Fringe 2016, Coppa Solinas Roma Comic Off 2017, tra le Eccellenze del Lazio 2018, Premio Giovani Festival La giovane Scena delle donne 2019, premiato dall'Ordine degli Psicologi del Lazio con la partecipazione al Festival di Psicologia 2017.
Letteratura
"A ciascuna il suo", romanzo erotico-comico edito da Plotina.
Collaborazioni autoriali
2024-2025 "COMEDY MATCH SECONDA EDIZIONE|Banijay Italia: autrice
2023-2024 "BOOMERISSIMA SECONDA EDIZIONE" |Banijay Italia: autrice
2023 – "BOOMERISSIMA SECONDA EDIZIONE" Banijay Italia: autrice
2022/2023 – "BOOMERISSIMA PRIMA EDIZIONE" Banijay Italia: redattrice e collaboratrice ai testi
2022 – "KARMA B" Collaboratrice ai testi delle Karma B per "Ciao Maschio"

REGIE TEATRALI

"Terapia di gruppo" (2020, stand up comedy),
"Precaria affettiva" (2019, stand up comedy),
"Di Altri Demoni – quando l'amore diventa male" (2018, co-prodotto dalla Regione Lazio, prosa),
"Precario diario – the real game" (2018, co-prodotto dalla Regione Lazio, prosa),
"Fearless" (2017, stand up comedy),
"La rivoluzione nella pancia di un cavallo", (di Daniela di Renzo, 2018),
"Sogno di un mattino d'inverno" (2016, teatro ragazzi),
"Dionisiaca – opera buffonesca" (2016, co-prodotto dalla Regione Lazio),
"Ai ferri corti nel parco" (liberamente tratto da Carnage, compagnia Bretelle Lasche, 2016)
"Principesse e Sfumature" (2015, monologo-psicoterapia, Premio Comedy Roma Fringe 2016, Coppa Solinas Roma Comic Off 2017, tra le Eccellenze del Lazio 2018, Premio Giovani Festival La giovane Scena delle donne 2019, premiato dall'Ordine degli Psicologi del Lazio con la partecipazione al Festival di Psicologia 2017,
"Baccanti" (2010, Miglior Regia Rota in Festival, Festival Paolo Dego, Fasano Festival).

DIREZIONE ARTISTICA

2013 DIREZIONE ARTISTICA DELLA STAGIONE DI TEATRO RAGAZZI DEL TEATRO TOGNAZZI DI VELLETRI

Agente
Cristiana Bertolotti
cristianabertolotti@studioemme.net
06/5826540 - 06/58203082

IDEAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA DELLE MANIFESTAZIONI:
Borgolando – il teatro alla gente (sostenuta dalla Provincia di Latina), 2010
Carnevale di Minturno (sostenuta dal Comune di Minturno), 2011
Colonia in Festa! (sostenuta dal Municipio X di Roma Capitale), 2013
Le città possibili (sostenuta dal Municipio X di Roma Capitale), 2015, 2022, 2023
Le parole hanno le ali! (sostenuta da Biblioteche di Roma), 2015
Il borgo mascherato (sostenuta dal Municipio XV di Roma Capitale), 2015
Ferragostia Antica (sostenuta da Roma Capitale), 2015-2024
Teatri d'Arrembaggio (sostenuta da Roma Capitale), 2015-2024
Clip&CortInBorgo (sostenuta dalla Regione Lazio), 2016
Natale al TdL (sostenuta dal Municipio X di Roma Capitale), 2017
ContempHumaniy (sostenuta da Roma Capitale), 2019
Ri-Gener-Azioni (sostenuta dalla Regione Lazio), 2021
Le città possibili (sostenuta da Roma Capitale), 2022, 2023, 2024