



Agente
Cristiana Bertolotti
cristianabertolotti@studioemme.net
0658203082 - 065826540

Victor Carlo Vitale





Agente
Cristiana Bertolotti
cristianabertolotti@studioemme.net
0658203082 - 065826540

Info Artista

Altezza: 176 cm
Capelli: Brizzolati
Occhi: Marroni
Lingua: Inglese
Livello: Scolastico
Dialetti: Napoletano, Veneto
Dizione: Ottima
Sport: Atletica, Corsa, Maratona, Judo
(cintura nera III dan e Istruttore
Federale),
Paracadutismo, Calcio, Scherma
giapponese, Kendo, Maestro
d'Armi, Pentatlon
militare, Equitazione
Canto: Cantante leggero di operetta
Danza: Tango Argentino, Tip Tap, Danza
Jazz

FORMAZIONE

1990/1992 Civica accademia D'Arte Drammatica Nico Pepe, Udine, biennio accademico

CINEMA

2024 - "Pasquale Rotondi un eroe italiano" regia Roberto Dordit - ruolo Federico Pigrucci (in lavorazione)
2024 - "Bravo Zeno" serie tv - Regia Beniamino Catena. Ruolo: Allenatore D'andrea (in lavorazione)
2023 - "Leopardi & Co" di Federica Biondi, ruolo: Preside
2023 - "Neve" di Simone Riccioni, ruolo: proprietario Trotificio
2022 - "La successione" Film di Federica Biondi ruolo: Falcao
2022 - "Gaspere Spontini - Celeste amore" Docu-film Regia Alessandro Tararelli, ruolo Papa Gregorio XVI
2022 - "Terra bassa" Docu-film, regia Davide Como - Virgilio, protagonista
2020 - "Come niente" regia Davide Como - ruolo: Guido
2016 - "La leggenda di Bob Wind" Prod. Guasco - regia Dario Baldi, ruolo Riccardo
2007 - "L'uomo privato" di Emidio Greco, ruolo: lo scrittore
2002 - "Guardiani delle nuvole" regia Luciano Odorisio
2001 - "Il consiglio d'Egitto" regia: Emidio Greco, ruolo: monaco Cammilleri
1998 - "Midsummer night's dream" prod. Formidable, regia: Michael Offman, ruolo: Fauno
1993 - "Il teppista" regia: Veronica Perugini, co-protagonista

TELEVISIONE

2018 - "Provaci ancora Prof. 7" Regia Gasparini, ruolo: protagonista di puntata
2010 - "la nuova squadra" ruolo: protagonista di puntata
2009 - "Un posto al sole estate" ruolo: protagonista di puntata
2009 - "La befanona" regia: Gasparini, ruolo: secondo ruolo
2008 - "La stella della porta accanto" regia: G.F. Albano
2007 - "La Squadra 8" protagonista di puntata
2006 - "Questa è la mia terra" regia: Raffaele Mertes, ruolo: secondo ruolo
2005 - "Distretto di polizia 5" regia: R. Bova
2005 - "La buona battaglia" Regia: G. F. Albano, ruolo: secondo ruolo
2004 - "Gente di mare" prot. di puntata, regia: Alfonso Peiretti - ruolo: protagonista di puntata
2004 - "La squadra" Prot. di puntata, regia: Stefano Alleva - protagonista di puntata
2003 - "Una vita sottile" RAI, regia: Gian Franco Albano - secondo ruolo
2002 - "Cuore" Mediaset, regia Maurizio Zaccaro - secondo ruolo
2001 - "Brancaccio" RAI, prod. Tangram, regia G.F. Albano, ruolo: comprimario
1996 - "Contemontecristo" RAI, regia: Ugo Gregoretti
1993 - "Scherzi a Parte" regia: S. Vicario
1992 - "Palmanova fortezza d'Europa" documentario, protagonista

CORTOMETRAGGI

2022 - "Graffi nel muro" Sceneggiatura e Regia - Documentario
2021 - "Un uomo un Maestro" Sceneggiatura e Regia - documentario
2019 - "Dimenticanze", scritto, diretto e interpretato. Miglior film d'ispirazione al Parigi film Festival, miglior film al Sound Dance Film Festival (Barcellona), finalista Europa Film Festival Barcellona e Sezza Film Festival, selezioni in vari festival
2014 - "Un giorno di straordinaria gelosia" regia Tony Palazzo - protagonista
2012 - "Romantica" trasmissione. Tv - Tutto in 48 ore, co-regia - premio Miglior Attore
2012 - "Horror vacui" protagonista e co-regia - selezione festival Cortumetrage Cannes
2011 - "il protagonista" ruolo: protagonista, co-regia
2004 - "Mozart, l'amore e le sigarette" regia: Leonardo Moggi, ruolo: protagonista - miglior attore
Protagonista a: (Napolincorto 2005), (al festival di Brescello) - al festival di Nettuno. festival della Lucania, festival di San Giovanni Valdarno

TEATRO

2022/23 - "Novecento" di Alessandro Baricco - ripresa tournée in tutto il territorio nazionale.
2017/18 - "La Duchessa di Chicago" regia Emanuele Gamba, ruolo protagonista
2016/17 - "Al Cavallino Bianco" regia Gianfranco Vergoni, ruolo protagonista
2015/16 - "la vedova allegra" regia Flavio Trevisan, ruolo Njegus
2014/15 - "Tartufo" regia: Nicasio Anzelmo, ruolo: protagonista
2012 - "lone" regia Aurelio Gatti
2012 - "Novecento" monologo, ripresa tournée
2012 - "Del Minotauro" regia Aurelio Gatti - ruolo: Teseo, Minosse
2012 - "Aminta" regia Carlo Ettore - ruolo: Satiro
2012 - "Novecento" ripresa tournée Italiana - festival de Bruxelles
2012 - "Racconto di Natale" ruolo Cratchit
2012 - "Molto rumore per nulla" ruolo Benedetto

2011 - "150 l'Italia si racconta" spettacolo sull'unità d'Italia, protagonista
2011 - "Inferno" dalla Divina Commedia, ruolo: Conte Ugolino
2009/10 - "La ragione degli altri" ripresa tournée Italiana
2009/10 - "Gran Varietà" prod. Teatro Bellini Na - regia Gabriele Russo
2009/10 - "La Classe libera" prod. Teatro Bellini Na - regia G. Russo/Vitale, ruolo Il Professore
2009/10 - "La Ragione Degli Altri" L. Pirandello, regia Giovanni Anfuso, ruolo: Leonardo. Debutto a Buenos Aires (Argentina)
2009 - "Ercules" regia: Cinzia Maccagnano, produzione MDA danza A. Gatti, ruolo Anfitrione
2008/09 - "Masaniello" Musical, regia Tato Russo, ruolo: Viceré
2008 - "Medico per forza" Regia: Maurizio. Annesi con Carlo Croccolo, ruolo: Luca
2007/08 - "Amleto" regia N. Anzelmo, ruolo: Claudio
2006 - "Persa, Il Persiano" di Plauto, con Lello Arena, regia: G. Anfuso, Ruolo: Il Persiano
2005 - "Oresteia" di Eschilo, regia: Livio Galassi con M. Medici, ruolo: Egisto
2005 - "Mostellaria" di Plauto, regia: Nicasio Anzelmo, ruolo: Usuraio, con C. Croccolo
2004/05 - "Falstaff e le gaie..." Con: C. Croccolo- regia L. Galassi, ruolo: Ford
2004/05 - "Pensaci Giacomino" Con: C. Croccolo, regia: Livio Galassi, ruolo P. Landolina
2002/03/04 - Tournée con la Compagnia Italiana di Operette- protagonista, (dir. Artistica). Regia e coreografie: Serge Manguette
2002 - "Le Intellettuali" di Molière, regia: Giovanni Anfuso, con: F. Oppini, ruolo: Trissottin
2002 - "Rossini Circus" di Aurelio Gatti, regia e coreografie A. Gatti
2002 - "Sbagliando s'inventa" prod. Teatro di Roma, regia: Roberto Gandini ruolo protagonista
2001 - "Romeo e Giulietta" regia: Aurelio Gatti. Ruolo: Tebaldo
2001 - "Novecento" di A. Baricco, monologo prod. Teatro Molière (Roma)
2001 - "Elephant man" regia: Cristina Caldani
2000 - "L'asino d'Oro" di Apuleio, regia: Maurizio Annesi, con O. M. Guerrini
2000 - "Il malato immaginario" regia: Mario Scaccia, ruolo Pulcinella
1999 - "Le furberie di Scapino" di Molière, regia: M. Annesi
1999 - "Addio Giovinezza" regia: Mario Brusa, ruolo: Leone
1999 - "Hai mai visto la rivista..." prod. teatro di Torino, ruolo: del comico
1998 - "La spada nella roccia" regia M. Annesi
1998 - "Peter Pan" regia M. Annesi
1998 - "Dracula" regia M. Annesi
1997 - "Al cavallino bianco" operetta, regia Mario Brusa - ruolo: Sigismondo
1997 - "Amleto" regia: Licia Navarrini, ruolo: Amleto
1997 - "Edoardo II" regia: Carlo Fineschi
1995 - "Il maestro e Margherita" teatro Out-off Milano, regia: Claudia E. Coppola
1995 - "Romeo e Giulietta" Teatro Danze, festival di Montpellier (FR), regia: Oscar Mason, ruolo: Romeo
1994/95 - "La cantatrice calva" regia: Flavio Ambrosini, ruolo: Capitano dei pompieri

REGIE TEATRALI

2024 - "Attori travolti da un insolito destino" Drammaturgia e Regia
2022 - "Lisistrata" Adattamento e Regia
2019/20 - "L'Italia Chiamò" drammaturgia e regia - con Franco Oppini
2019 - "Una parola per un'altra" adattamento e regia
2018 - "La Vedova Allegra" adattamento e regia - Teatro Vittorio Emanuele (Messina)
2017 - "Un Tango per Rossini" drammaturgia e regia - Direzione musicale Roberto Molinelli. (Pesaro)
2016 - "Sogno di una notte di mezza estate"
2016 - "Emociones" drammaturgia e regia - con A. Castro, G. Bressan



Agente
Cristiana Bertolotti
cristianabertolotti@studioemme.net
0658203082 - 065826540

2015 - "Il museo vive - Quel Nobile bracciale" drammaturgia e regia
2015 - "L'opera dei mendicanti" adattamento e regia
2014/15 - "Molto rumore per nulla"
2013/14 - "Lisistrata"
2013 - "zolle di... Prato" drammaturgia e regia
2013 - "Il teatro racconta il teatro"
2013 - "le donne di buon umore" da Goldoni, adattamento e regia
2012 - "Il malato immaginario"
2010 - "Don Chisciotte" drammaturgia e regia
2009/10 - "Nel bel mezzo di un gelido inverno"
2009 - "Isabella tre caravelle e un cacciaballe"
2009 - "Gianni Schicchi" regia - scenografia e costumi Rita Forzano
2008 - "Tre atti unici di Eduardo"
2008 - "Romeo e Giulietta"
2008 - "Caligola"
REGIE TEATRO PER RAGAZZI
"I vestiti nuovi dell'imperatore", "La principessa e il ranocchio", "Il brutto anatroccolo", "Raperonzolo",
"La bella e la bestia", "Don Chisciotte"

PUBBLICITÀ

1992 - Spot "Milka-Leo" regia: Maurizio Longhi ruolo: protagonista

DIRETTORE CASTING

2022 - "Terra Bassa" Docufilm, regia Davide Como.
2019 - "Come niente" lungometraggio, regia Davide Como. Menzione speciale "miglior cast" Caorle film Festival
2019 - "Aria Felice" cortometraggio, regia Chiara Cingolani
2018 - "Il vaccino" cortometraggio, regia Edoardo Ferraro
2017 - "Malerba" regia Simone Corallini

RADIO

2005 - "La famiglia Mastinu" di A. Savinio, con Mascia Musi regia: E. Greco, radio rai tre
2004 - "L'uomo difficile" di H. V. Hofmannsthal, con Paolo Bonacelli, regia: E. Greco, radio Rai tre
2004 - "Il guardiano di notte" di Sacha Guitry. Regia: E. Greco, radio rai tre
2003 - "Pene di Kafka" da A. Bennet, regia: E. Greco, radio rai tre
1999 - "Sceneggiati dalla Polonia" radio rai tre Trieste

MAESTRO ARMI

1999 - Amleto, regia Licia Navarrini
2005 - Romeo e Giulietta, regia Nicasio Anzelmo
2007 - Romeo e Giulietta, regia Stefano Piacenti
2007 - Amleto, regia N. Anzelmo
Tiene corsi e seminari di espressione corporea e combattimento scenico corpo a corpo in tutto il



Agente
Cristiana Bertolotti
cristianabertolotti@studioemme.net
0658203082 - 065826540

territorio nazionale

SKILLS

2016/17/18- Direttore Artistico per la Compagnia Italiana di Operette stagione
- Direttore Artistico dell'associazione Culturale Officina Teatrale Treia
2014/15 - 15/16- Direzione Artistica stagione teatrale Comunale di Treia (Mc)
- Direttore Artistico di ASM Musical (VT)
- Direttore artistico del gruppo musicale di formazione "Il nostro canto Libero" (VT)
- Casting Director/acting coach per Guasco S.r.l. An.
- Co-ideatore, attore ed ego ausiliario di Socioplay (sociodrammi) - (Istituto di Letteratura e Psicologia RM) teatrali di "Novecento" da A. Baricco, Valentia, Roma, Siena, Bruxelles.
2002/2004 - Direttore Artistico per la Compagnia Italiana di Operette stagione
- Direttore Artistico Compagnia Spazio Tre.
2018 - la Guasco editoria di Ancona, gli pubblica il libro "IL MIO DO, il cammino". Guasco S.r.l. e comunicazione.

DOCENTE

Docente di "Recitazione ed espressione corporea", Acting coach e Casting Director.





Agente
Cristiana Bertolotti
cristianabertolotti@studioemme.net
0658203082 - 065826540

